

„RIJDEND NEDERLAND” TEST PEUGEOT 504 FAMILIALE

Met de introductie van haar 504 in september 1968 heeft Peugeot bepaald een schot in de roos geplaatst. De wagen bleek goed genoeg voor de Autovisie-titel „Auto van het jaar” en vanaf het allereerste begin is de Peugeot 504 opgewekt begonnen zich een riant marktaandeel te verwerven.

Vorig jaar wist Peugeot's duurste ongeveer 35% van de verkopen in haar klasse te grijpen. Bovendien passeerde de 504 in eigen huis de 204, zodat Peugeot in de unieke situatie verkeert dat in Nederland haar topproduct tevens haar meest verkochte wagen is.

Geen gering resultaat.



Tekst: Willem Leniger Foto's: Helmuth Vonk

RUIMTEWONDER OP WIELEN

Naaft de gewone Sedan — al of niet met injectie-motoren — maakt Peugeot sinds het voorjaar van 1969 een fraaie 504 Coupé en een Cabriolet, beide met koetswerk van de Italiaanse meester Pinin Farina, die zich overigens ook bij de ontwikkeling van de Sedan niet onbetuigd heeft gelaten. Wat tot voor kort ontbrak was een stationcar. Liefhebbers van Peugeot en stationcars moesten zich tot september 1971 nog „behelpen” met de al wat bedaagde 404 Break. Iets wat die mensen overigens nimmer zwaar zal zijn gevallen.

Maar goed, de Salon van Parijs begin oktober vorig jaar bracht datgene dat reeds lang werd verwacht: een complete serie stationcars op basis van de Peugeot 504. Allereerst was daar de 504 Stationcar met een eenvoudig front, een wat goedkoop interieur en zeer duidelijke bedrijfs-wagen-eigenschappen. Meer een bestelwagen dan een pure stationwagen. Vooral in de uitvoering met dieselmotor. Als tweede type staat de Break genoteerd. Een even luxueuze wagen als de 504 in Sedan-uitvoering. Een wagen met gescheiden voorstoelen, een riante driezits-achterbank en veel bagageruimte. De Break is lecerbaar met benzine- of dieselmotor en met automatische bak.

Dat laatste geldt ook voor de testwagen van deze week, de Peugeot 504 Familiale. Verschil van dit type met eerder genoemde Break is de derde bank, die van de Familiale een reusachtige zes- tot acht-persoons auto maakt. De derde bank van de Familiale kan worden neergeklapt, waarna een vierpersoons wagen overblijft met een kofferruimte van tweederde kubieke meter.

Achteraf betreuren wij het eigenlijk, dat we de Familiale als testwagen hebben gekozen en niet de Break. Want onzes inziens heeft de Break meer te bieden voor minder geld. Tenzij u een uiterst kinderrijk gezin heeft.

Break interessanter

De Break is naar onze mening daarom interessanter, omdat de achterbank van deze wagen kan worden weggeklapt waardoor een bagageruimte ontstaat van bijna twee kubieke meter. Bij de Familiale kan de middelste bank (vergelijkbaar met de achterbank van de Break) niet worden weggeklapt. Bovendien is de achterbank van de Break geschikt

voor drie volwassenen, terwijl de middelste bank van de Familiale bestaat uit twee gedeelten en zodoende slechts geschikt is voor twee volwassenen. Tenslotte is de nuttige bagageruimte bij een bezetting met vier volwassenen bij de Break aanzienlijk groter dan bij de Familiale, omdat bij deze laatste immers de (weggeklapte) achterste bank een deel van de ruimte opslokt. Wanneer dus niet geregeld meer dan vijf mensen tegelijk dienen te worden vervoerd, moet onzes inziens de voorkeur worden gegeven aan de Break boven de Familiale.

De prijzen van de zeven verschillende typen stationwagens op basis van Peugeot's 504 lopen uiteen van rond dertien mille tot zeventien mille. Onze testwagen, de Familiale met benzinemotor en handgeschakelde bak, kost f 14.395,—.

Uiterlijk

De Peugeot Familiale is een grote stoere auto met elegante en niet aan mode onderhevige carrosserielijnen. Op de achterkant na is de wagen geheel gelijk aan de bekende Sedan-uitvoering van de 504. Hetzelfde strakke front met de brede grille en de grote rechthoekige koplampen, hetzelfde robuuste flanken, die vrij zijn gehouden van overbodige opsmuk. Dat heeft de wagen ook niet nodig: hij is mooi van zichzelf.

De achterzijde toont een brede bumper met op de hoeken grote rubber stootblokken. Verder een flinke achterdeur die aan de bovenzijde scharniert en nauw aansluit op de bumper, zodat er geen drempel achterblijft wanneer de deur wordt geopend. De achterruit en de twee toegevoegde zijruiten waarborgen een voortreffelijk uitzicht naar achteren. Het zicht naar voren en opzij is, net als bij de Sedan uitstekend. De totale lengte van de Familiale bedraagt 4,80 m. De wagen is 1,70 m breed en het hoogste punt bevindt zich in onbelaste toestand 1,55 m boven het wegdek. Geheel belast zakt de wagen ongeveer tien cm naar beneden. Uit de afmetingen valt te lezen, dat de 504 Familiale geen kleintje is: de auto houdt ongeveer het midden tussen een Europese middenklasser en een Amerikaan.

Met de binnenruimte van een autobus, dat wel.

Interieur

Vier ruime portieren en de grote

achterdeur maken het wagenbinnenste gemakkelijk bereikbaar voor inzittenden en bagage. De voorstoelen zijn identiek aan die van de Sedan en dat wil niets meer of minder zeggen dan voortreffelijk. De Fransen lijken het patent te hebben op de bouw van goede stoelen. Opvallend bij de voorstoelen van de Peugeot zijn de verstelbare hoofdsteunen, waarvan wij het nut overigens niet helemaal inzien. De steun lijkt te veel naar achteren te zitten om in geval van een aanrijding van achteren veel effect te kunnen sorteren. De stoelen zijn over voldoende afstand verstelbaar en de rugleuning laat zich, tot slaapbank toe, in iedere stand vastzetten.

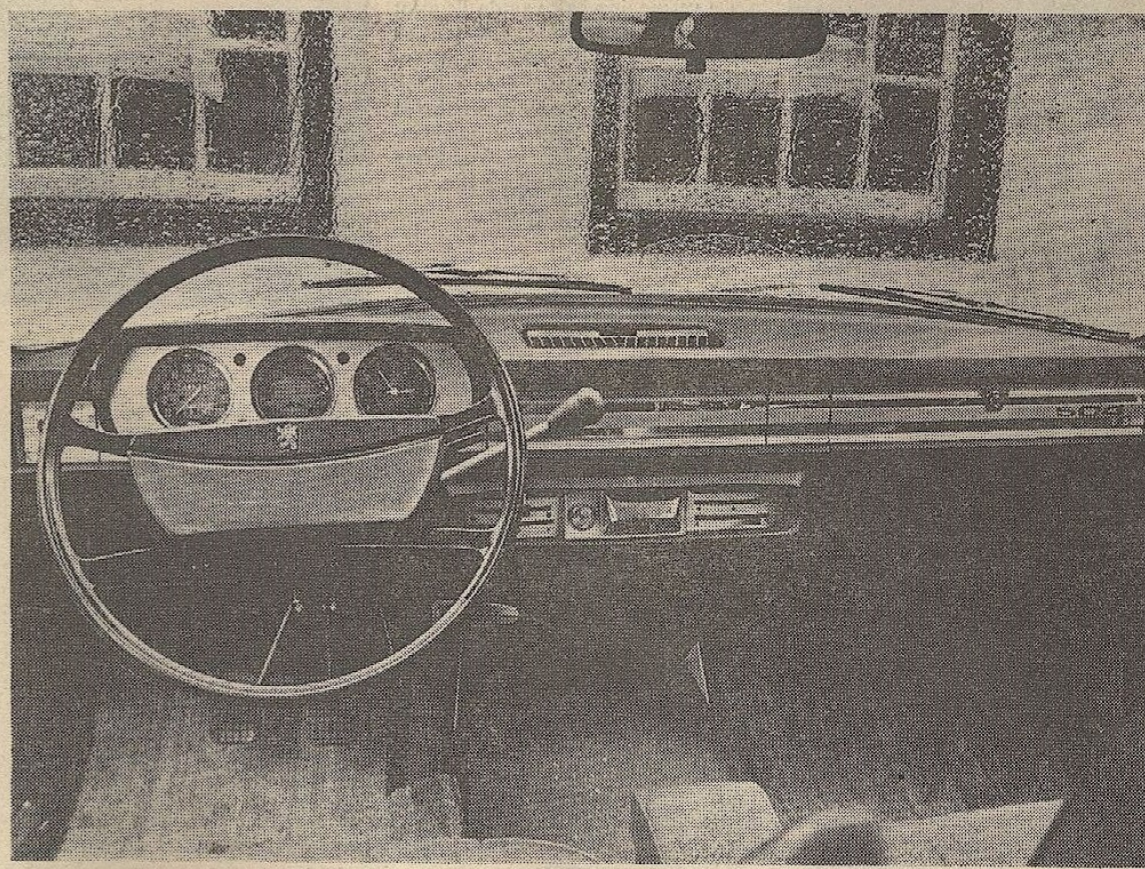
De tussenbank biedt twee volwassenen een goede zit. Been- en hoofdruimte zijn in voldoende mate aanwezig. Via de twee achterportieren en na het schuiven naar voren klappen van een helft van de tussenbank kan de achterbank worden bereikt. Een rustiek tweezittertje (of drie kindertjes), dat een onverwachte hoeveelheid hoofdruimte om zich heen heeft. De achterbank is precies boven de achteras gesitueerd, hetgeen het comfort niet ten goede komt. Wat niet wegneemt, dat het ook achterin nog behoorlijk is uit te houden. Verrassend detail: de wielkasten aan

weerszijden van de achterbank blijken voortreffelijk te voldoen als armsteunen.

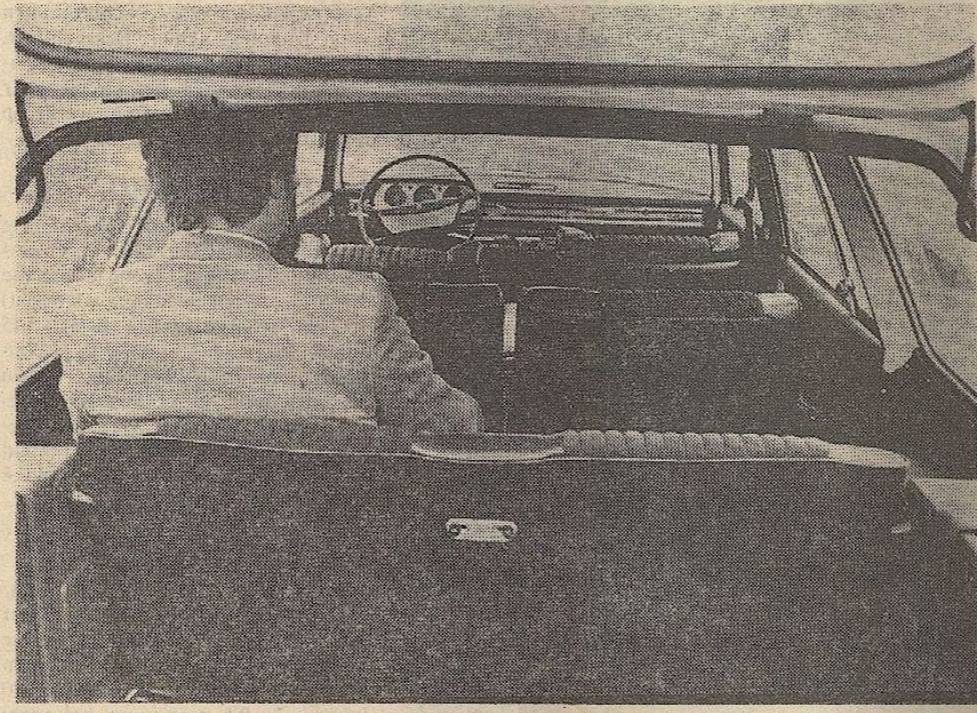
Dashboard

Het dashboard van de Familiale is gelijk aan dat van de 504 Sedan. Recht voor de bestuurder is een drietal klokken in een apart paneel geplaatst. Links de snelheidsmeter, midden wat waarschuwingslichten en metertjes en rechts een uurwerk. Het geheel is goed overzichtelijk en compleet. Middenop het dashboard verstelbare roosters voor frisse lucht en midden onder het dashboard de bedieningshendels van de kachel, links en rechts van de asbak en aansteker.

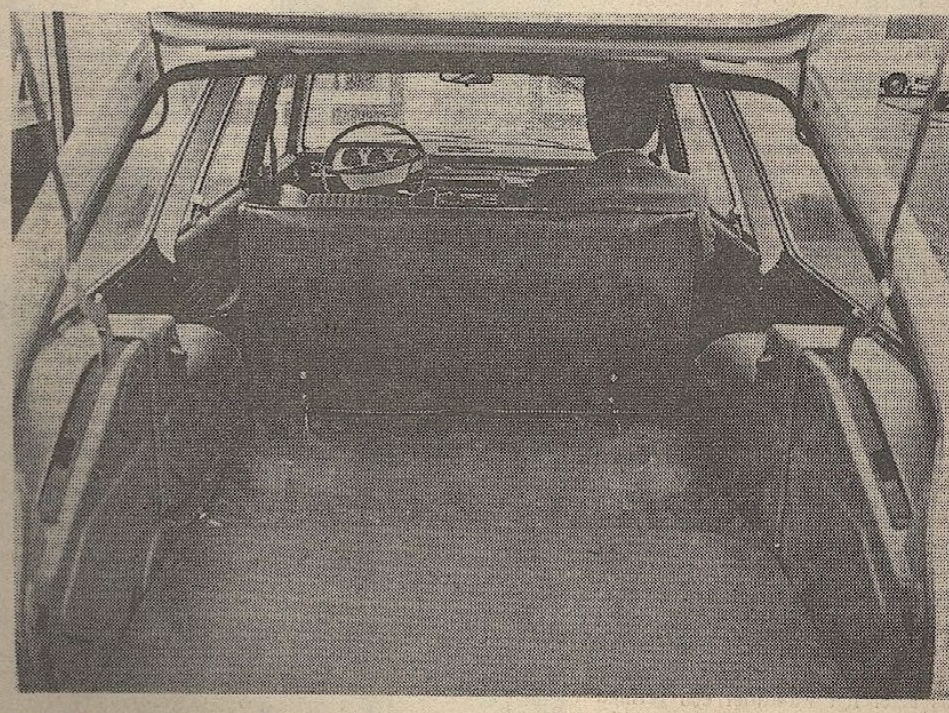
Op de stuurkolom — overigens afgerond door dat enorme grote Peugeotstuur, dat kennelijk nog altijd niet kleiner kan — de bekende hendel voor het bedienen van de lichten, de richtingaanwijzerschakelaar die veel te snel automatisch terug komt en de versnellingspook. Jawel, de 504 Familiale heeft een stuurversnelling, een verderfelijk systeem, dat door de vele verbindingen, stangetjes, schroefjes en moertjes aanleiding kan geven tot de meest uiteen-



Het dashboard van de Familiale is gelijk aan dat van de Sedan.



Ook op de derde bank is heel best te zitten, al is het comfort wat minder.



De kofferruimte met neergeklapte derde bank.

Vervolg op pagina 6